

Vision du corps - la danse et son dessin**

Contact improvisation / écriture / dessin

Stage à Grenoble

Les 20 et 21 mars 10

Avec Peter AERNI (Suisse)



Le contact improvisation ouvre un espace de liberté unique et immense mais ceci dans un cadre tacitement prédéfini. Pouvons-nous encore plus jouer de ce cadre?

Dans ce stage nous voyageons dans la danse et son dessin. Nous nous mettons à la recherche des traces qui nourrissent la danse ou de celles qu'elle laisse: La ligne que suit le geste, la danse créée par le mot. Le geste, la danse qui laissent une trace et nous guide et nous inspire vers l'écriture ou le dessin. Une recherche sur la perception, sur l'anatomie de l'œil nous aide à mieux comprendre et décrypter notre manière de lire ce que l'on voit. Notre interprétation suit nos idées, notre connaissance du réel, notre imaginaire. Le mouvement dans l'espace est traduit, mis sur papier sous forme de lignes ou de mots et réinvestis dans l'air par le geste ou la voix. Nous traverserons ainsi des expériences dans l'espace ou sur le papier en trouvant de nouvelles inspirations en tant qu'acteur, partenaire ou témoin et nourrirons nos échanges dans le dessin, la danse et l'écriture ou la parole..

Peter Aerni est autant danseur (danse contact) que plasticien (sculpture, dessin et photo). Il a commencé sa recherche alliant ses deux pratiques il y a plus que 15 ans et il l'a menée avec une grande curiosité et un intérêt particulier pour la perception et l'analyse de l'espace en fonction du corps. Il est intrigué par l'improvisation et ses facettes les plus divergentes: ses émotions, ses rencontres, ses découvertes de l'inconnu...

Il a étudié intensément auprès de Nancy Stark Smith ou d'autres fondateurs de la pratique du contact improvisation et pendant deux ans, il suit les cours de la Tanzfabrik à Berlin. Il s'engage dans le forum des professeurs européens de la danse contact et il est coorganisateur de la Jam à Berne. Il vit et travaille à Berne/ Suisse où il enseigne à la Haute école des arts de Berne.

**Une expérience est recommandée ou tout du moins bienvenue soit dans un travail corporel soit dans les arts plastiques

Horaires Stage (à confirmer) Samedi: 14h30-18h30 Dimanche: 10h30-17h

Lieu (à confirmer) Studio de la cie pascoli 163, cours Berriat 38000 Grenoble

Plein tarif 55€, TR 47€ T+ 60€ + Adhésion 10€ >> [A quoi correspondent les tarifs?](#) (voir site)

Après la date limite* : 60€, TR 52€, T+65€

>> **INSCRIPTION Avant le 15 MARS** (voir modalités d'inscription sur le site) Arrhes: 15€



33 (0) 4 76 19 02 84

info@chorescence.org

www.chorescence.org